



BRABANTS DAGBLAD

Donderdag 3 oktober 2013

bd.nl

redactie.tilburg@bd.nl



Tilburg heeft nieuwe expositieruimte: Park

pag. 34 en 35

Tilburg Plus

Park moet in leemte voorzien

In een tijdperk van bezuinigen op cultuur ook iets positiefs: een nieuwe expositieruimte.

door **Gerrit van den Hoven**

TILBURG - Uiteindelijk deden ze het maar zelf. Zes Tilburgse kunstenaars - Rob Moonen, Linda Arts, René Korten, Koen Delaere, Niek Hendrix en Reinoud van Vught - zijn de drijvende krachten achter 'Park', een nieuwe expositieruimte aan het Wilhelminapark.

„Jaren geleden is expositieruimte FAXX in de Tivolistraat gestopt. Er zou een nieuwe ruimte komen, maar er is nooit een vervolg aan gegeven. Terwijl er wel behoefte is aan een ruimte om beel-

dende kunst te exposeren”, stelt Rob Moonen. Omdat er niets gebeurde, stapten de kunstenaars zelf naar de gemeente met het initiatief voor Park. Zes tentoonstellingen per jaar gaan er komen in Park. En nee, ze gaan daar niet hun eigen werk tonen. „Het kan natuurlijk wel eens voorkomen dat een gastcurator werk van een van ons uitkiest, maar daar gaat het ons niet om. Wij hebben onze eigen plaatsen om werk te exposeren”, zegt Arts.

Het zestal wil vooral het klimaat voor beeldende kunst in de stad verbeteren. Want tussen het inter-

nationaal georiënteerde De Pont en het zich op net afgestudeerde kunstenaars richtende Kunstpodium T gaapt een groot gat. Park moet daar in een leemte voorzien. Met wat hulp van sponsors heeft het sextet afgelopen weken het pand, de voormalige Goretti-kapel, opgeknapt. Er is een nieuwe wand geplaatst; de gang is geschilderd. Na lange vergaderingen werd een concept ontwikkeld en een expositieprogramma opgesteld. De eerste Parkexpositie is een groepstentoonstelling. De zes initiatiefnemers kozen allen een collega-kunstenaar wiens werk ze

■ De nieuwe ruimte van 'Park'. foto John Schouten/PVE

bewonderen. Van die zes kunstenaars is een werk in Park te zien. „We exposeren heel vaak in andere steden en worden dan gastvrij ontvangen. Deze expositie is ontstaan uit een idee van wederkerigheid”, zegt Moonen. „We doen hiermee iets terug.”

Als tweede volgt een expositie die is samengesteld door Colin Huerter, een in Berlijn wonende Amerikaanse tentoonstellingsmaker. Aan de rest van het programma wordt nog gesleuteld. De gemeente Tilburg heeft 139.000 euro subsidie beschikbaar

gesteld voor de eerste tweeënhalf jaar. Dat is 12.000 euro per expositie waarvan alles gedaan moet worden. Moonen is voor een klein bedrag van 2000 euro ingehuurd als coördinator. Een vetpot is dat niet. Uiteindelijk komt het toch neer op vrijwilligerswerk, stellen de initiatiefnemers. Met andere instellingen in de stad wordt samenwerking gezocht en ook gevonden. Muzieklab Brabant zal voor muzikale begeleiding gaan zorgen op openingen of speciale avonden. Met de 'buren' De Pont en Studio van Dusseldorp

voert de werkgroep gesprekken over bijvoorbeeld afstemming van openingen. Zo is de opening van Park zaterdagmiddag aansluitend op die van De Pont zodat veel Pont-bezoekers ook naar Park kunnen komen.

ReciPro-City in Park, Wilhelminapark 53. Met werk van Yago Hortal (Spanje/Duitsland), Andrew Putter (Zuid-Afrika), Jean Bernard Koeman (Bel/Ned) Marcel Berlanger (Bel), Jan Roeland (Ned) en Kristina Schuldt (Dui). T/m 17 november, vrij t/m zo 13-17 uur. Opening zaterdag 17 uur.

